

Пальчиковая гимнастика

Пальчиковые игры и упражнения - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. В рифмованных пальчиковых и жестовых играх содержание стихотворения изображается с помощью движения рук и пальцев. Такие забавы очень увлекательны. Они способствуют развитию творческой активности, мышления, речи, мелких мышц рук. Вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Стихи привлекают внимание малышей и легко запоминаются.

Трехлетние малыши осваивают игры для двух рук, например, в игре «Кошка и мышка» одна рука изображает кошку, а другая – мышку.

С четырех лет дети могут играть в игры, в которых несколько явлений или действий сменяют друг друга (например, игры «Тучи», «Домик», «Гроза», «Капитан», «Осенью»).

Прежде чем показывать пальчиковую забаву малышу, сначала сами проиграйте ее сюжет. Перед игрой надо обсудить ее содержание, отработать ключевые жесты и комбинации пальцев. Это не только подготовит малыша к правильному выполнению движений в игре, но и создаст благоприятный эмоциональный настрой.

Следует медленно показывать позу кисти руки. Если малыш не может самостоятельно выполнить движение, надо взять его ручку в свою и действовать вместе. При выполнении упражнения вместе с ребенком важно демонстрировать ему собственную увлеченность игрой. Почаще приглашайте малыша к совместным действиям.

Не ставьте перед ребенком одновременно несколько задач (к примеру, показывать движения и произносить стихотворение), так как объем внимания у него ограничен, поэтому сложная задача может сразу отбить интерес к игре. Стимулируйте подпевание, старайтесь не замечать, если он поначалу делает что-то неправильно, хвалите за успехи.

Не забывайте, что малыш воспринимает ваши действия зеркально. Произнося команду «влево», вы должны повернуть руку вправо, и наоборот.

Пальчиковые игры, которые развивают автоматизм движений, очень пригодятся при развитии у ребенка навыков самообслуживания (застегивание и расстегивание пуговиц, молний и т.п.). Такие упражнения состоят из серии последовательных движений и сопровождаются стихами, ритм которых соответствует ритму выполняемых движений: «Братья», «Цветок», «Моя семья», «Солдатики», «Барабан», «Наши пальчики», «Пчелки» и др.

Пальчиковые игры обладают способностью настраивать детей на концентрацию внимания, что также может быть использовано педагогом, но по этой же причине ими нельзя злоупотреблять — в течение дня к ним можно обращаться несколько раз, но понемногу.

Игры с пальчиками тренируют кисти рук (появляются подвижность, гибкость), что облегчает приобретение детьми навыков рисования и письма.

Установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности движений пальцев. В ходе исследований была выявлена такая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Некоторые исследователи даже относят кисть руки к речевому аппарату. Поэтому, чтобы научить ребенка правильно говорить, необходимо не только заниматься произносительной стороной речи, но и развивать подвижность пальцев.

Систематические упражнения по тренировке пальцев являются средством стимуляции активности коры головного мозга, что в свою очередь способствует развитию мышления и звукопроизношения.

Для развития речевого дыхания учите ребенка длительному ротовому выдоху. Ведь для того, чтобы произнести развернутую фразу выразительно, с правильной интонацией, нужно владеть плавным, достаточно продолжительным Упражнения обучению выдохом через рот. ПО дыхательному выдоху являются подготовительным этапом для формирования шипящих и свистящих звуков.

Если при обыкновенном физиологическом дыхании вдох и выдох чередуются непрерывно, выдох равен вдоху, то речевое дыхание предполагает паузу между вдохом и выдохом и удлинение выдоха.

В возрасте от двух до шести лет ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой сторонам. В играх с пальцами звучание вашего голоса, громкость произносимого текста должны быть особенно выразительными. Малыш воспринимает текст лучше, когда взрослый читает его наизусть.

Стихи нужно произносить то повышая, то понижая голос, делая паузы, выделяя какие-то слова; движения выполнять синхронно со стихами или в паузах. Детям раннего возраста трудно проговаривать весь текст сразу, поэтому для начала им достаточно выполнять движения вместе со взрослым.

Важное значение игры заключается еще в том, что, будучи выразительно и красиво показанной воспитателями, она дает импульс к возникновению в

ребенке живого образа, стоящего за жестом, способствует развитию своеобразной внутренней, душевной подвижности. Занятия особенно интересны дошкольникам, если в них удачно соединяются рифмованная речь и движения.

Картотека пальчиковых игр

Дождевые червячки

Если сухо — черви спят, в дождь они выходят в сад. (Указательный и большой пальцы обеих рук подушечками опираются на стол. Остальные пальцы прижаты к ладоням. Слегка сгибаясь и вытягиваясь по поверхности стола, указательный и большой пальцы «ползут» по столу, изображая червяков).

Между луж ходы кривые, строят черви дождевые. («Червячки» ползут между блюдец с водой, как между луж).

Вороны

Прилетели к нам вороны, (Кистями рук помахать в воздухе (крылья ворон).

Сели рядышком на клены. (Локти стоят на столе. Большой, указательный и средний пальцы каждой руки сложить в щепотку (клювы ворон) и качать ими вверх-вниз).

Стали громко каркать, спорить, (Отводя большой палец вниз, показывать, как открывается «клюв вороны»)

Стали дом из веток строить. (Пальцами (клювом) брать со стола карандаши, спички, палочки для счета (веточки) и из «складывать гнезда»)

Весёлый человечек

Я – веселый человечек, я гуляю и пою.

Я – веселый человечек, очень я играть люблю. (Указательные и средние пальчики обеих рук «шагают» по столу).

Разотру ладошки сильно, (Растирают ладони).

Каждый пальчик покручу, поздороваюсь с ним сильно и вытягивать начну. (Охватывают каждый палец у основания и вращательными движениями поднимаются до ногтевой фаланги).

Руки я затем помою, (Потирают ладони).

Пальчик к пальчику сложу, на замочек их закрою и тепло поберегу. (*Складывают пальцы в замок*).

Рыбка

Рыбка плавает в водице, (Дети изображают сложенными)

Рыбке весело играть. (*Вместе ладонями, как плывёт* рыбка)

Рыбка, рыбка, озорница, (Грозят пальчиком)

Мы хотим тебя поймать. (Медленно сближают ладони)

Рыбка спинку изогнула, (*Снова изображают, как плывёт Рыбка*)

Крошку хлебную взяла. (Делают хватательное движение обеими руками)

Рыбка хвостиком махнула, (Снова «плывут»)

Рыбка быстро уплыла.

Катины игрушки

На большом диване в ряд (*Попеременно хлопают в ладоши, стучат кулаками*)

Куклы Танины сидят: два медведя, Буратино, (*Загибают поочередно все пальцы*)

И веселый Чиполино, и котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять. (Разгибают поочередно все пальцы)

Помогаем нашей Тане (Попеременно хлопают в ладоши)

Мы игрушки сосчитать –(стучат кулаками)

Есть у нас игрушки

Есть у нас игрушки: Хлопки

Пластмассовые погремушки, (Встряхивают кулачки)

Мишка мягкий меховой, (Сжимают и разжимают пальцы)

Мяч резиновый цветной, (Делают шар из пальцев).

Кубик деревянный, солдатик оловянный, (*Руки сложить в круг перед собой*)

Шарик легкий надувной, (Руки сложить в круг перед собой)

Я люблю играть с тобой. (Хлопают в ладоши)

Я с игрушками играю. Я с игрушками играю: (Руки перед собой, сжимаем-разжимаем пальцы обеих рук.)

Мячик я тебе бросаю, (Протягиваем руки вперёд – «бросаем мяч».)

Пирамидку собираю, (*Прямые кисти ладонями вниз поочерёдно кладём* друг на друга несколько раз.)

Грузовик везде катаю. (*Двигаем слегка раскрытой кистью правой руки* – *«катаем машинку»*.

Наша группа

В нашей группе все друзья. (Ритмично стучат кулачками по столу)

Самый младший — это я. (Разжимают пальчики поочередно)

Это Маша, (Начиная с мизинца)

Это Саша,

Это Юра,

Это Даша.

Дружба

Дружат в нашей группе (Хлопают в ладоши.)

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим (Стучат кулачками друг об друга.)

Маленькие пальчики.

Раз, два, три, четыре, пять (Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца.)

Будем снова мы считать.

Раз, два, три, четыре, пять (*Загибают пальчики поочередно, начиная с мизинца, на др. руке.*)

Мы закончили считать.

Как живёшь?

- Как живёшь? Вот так! (показать большой палец)
- А идешь? Вот так»! *(«шагать» пальчиками по столу)*
- -Как даешь? Вот так! (протягивать открытую ладонь)
- Ждёшь обед? Вот так! (кулачок подпирает лицо)
- Машешь вслед? Вот так! (помахать рукой)
- -Утром спишь? Вот так! (2 ладошки под щекой)
- А шалишь? Вот так! (щёки надули и руками лопнули)

Девочки и мальчики

Наши девочки и мальчики (дети держат руки на поясе)

Ловко прыгают как мячики (прыгают)

Головой слегка качают (качают головой)

И красиво приседают (приседают)

Ручками хлопают вот так, вот так (хлопки 4 раза)

Ножками топают вот так, вот так (топают 4 раза)

Кулачки сжимают вот так, вот так (Показывают один кулачок, портом другой)

Ладошки раскрывают вот так, вот так (Поочерёдно раскрывают ладошки)

На ладошки мы подуем (Дуют поочерёдно на обе ладошки)

Наши пальчики разбудим. (Шевелят пальчиками)