

**Картотека
артикуляционной гимнастики**

Автор: Дружинина Е.А.

Игровая артикуляционная гимнастика - комплекс упражнений для тренировки органов речи (губ, языка, челюстей), которые проводятся в увлекательной игровой форме с использованием образов и ассоциаций, например, «слоненок» или «лошадка», для улучшения произношения звуков и общей четкости речи у детей.

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше делать ее 1-2 раза в день по 3-5 минут.

При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослых во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.

Работа организуется следующим образом:

1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
2. Показывает его выполнение.
3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.

Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком упражнений: точностью движений, плавностью, темпом выполнения, устойчивостью, переходом от одного упражнения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого артикуляционного органа выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.

Картотека артикуляционной гимнастики

Упражнение «Забор». Губы приоткрыты, зубы сомкнуты. Ребенок показывает зубки.



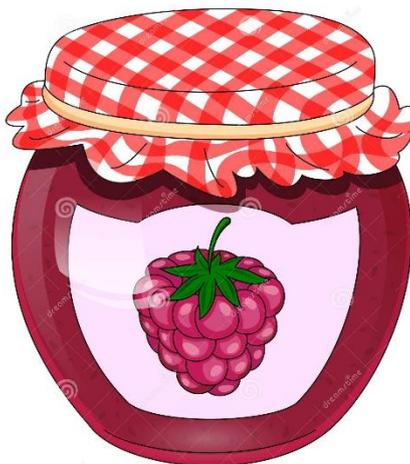
Друг за другом встали доски,
Как тигриные полоски.
Только тигр не убежит –
Грядки с луком сторожит.

Упражнение «Окно». Рот приоткрыт, верхние и нижние зубы на расстоянии 1 см, губы в улыбке, язык спокойно лежит во рту.



Снег идет, а мне тепло.
Дождик льет, а мне смешно.
Ведь смотрю я сквозь стекло
В обыкновенное... (окно).

Упражнение «Вкусное варенье». Рот слегка приоткрыт. Широким передним краем языка облизываем верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз, затем по часовой стрелке.



Сварит бабушка из ягод

Что-то вкусненькое на год.

Ах, какое объедение –

Ароматное... (варенье).

Упражнение «Чистим зубки». Рот приоткрыт, кончик языка «чистит» нижние зубки с внутренней стороны, делая движения языком из стороны в сторону, а потом – снизу-вверх. Аналогично «чистим» верхние зубы.



Костяная спинка,

Жесткая щетинка,

С мятной пастой дружит,

Нам усердно служит.

Упражнение «Лошадка цокает». Рот приоткрыт, язык вначале присасывается на мгновение к небу, а затем падает вниз (щелкает).



Цок да цок, цок да цок,
Кто же звук тот издает?
Вы ведь знаете отгадку?
Да ведь это же... (лошадка).

Упражнение «Фокусник». Рот приоткрыт, широкий язык в форме «чашечки» поднят к верхней губе. Плавно дуем на небольшой кусочек ваты, лежащий на кончике носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, и вата полетит вверх.



Выступает фокус-покус!
Маг, волшебник, чародей!
Восхищает фокус-покус
В цирке взрослых и детей.

Упражнение «Трубочка». Рот приоткрыт, широкий передний край языка лежит на нижней губе, губы в улыбке. Боковые края языка загибаются вверх.



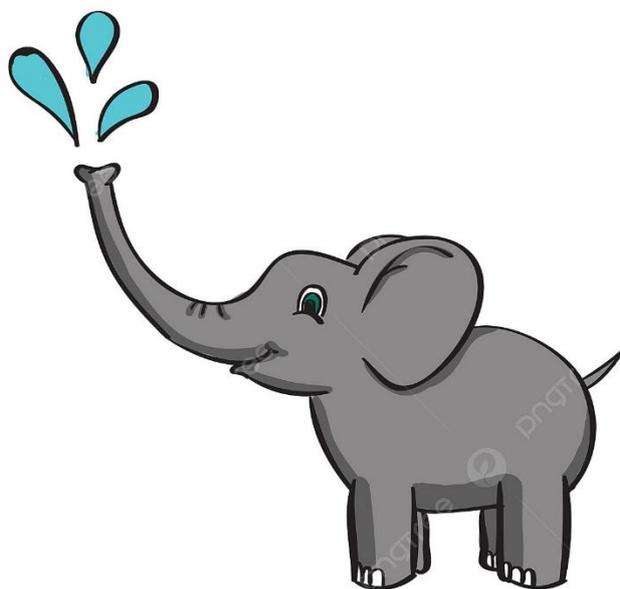
Громко я дудеть могу:

Ду-ду-ду-ду-ду-ду!

Мои губы – трубочка,

Превратились в ... (дудочку).

Упражнение «Хоботок». Рот закрыт. Сомкнутые губы вытянуты вперед «трубочкой».



В зоопарке ходит слон,

Как гора, огромный он.

Он живой, и он не робот,

У него есть длинный... (хобот).