

Работа с одаренными детьми в дошкольном образовательном учреждении

Валишина ИС

Музыкальный руководитель



Актуальность темы.

- Воспитание и развитие одаренных и талантливых детей является важнейшим условием формирования творческого потенциала общества, развития науки и культуры, всех областей социальной жизни.

Проблемы при организации работы с одаренными детьми.



Выбор метода выявления детей с выраженной музыкальностью.



Подбор методов и приемов развития музыкальных способностей, а также реализация творческого потенциала таковых детей.

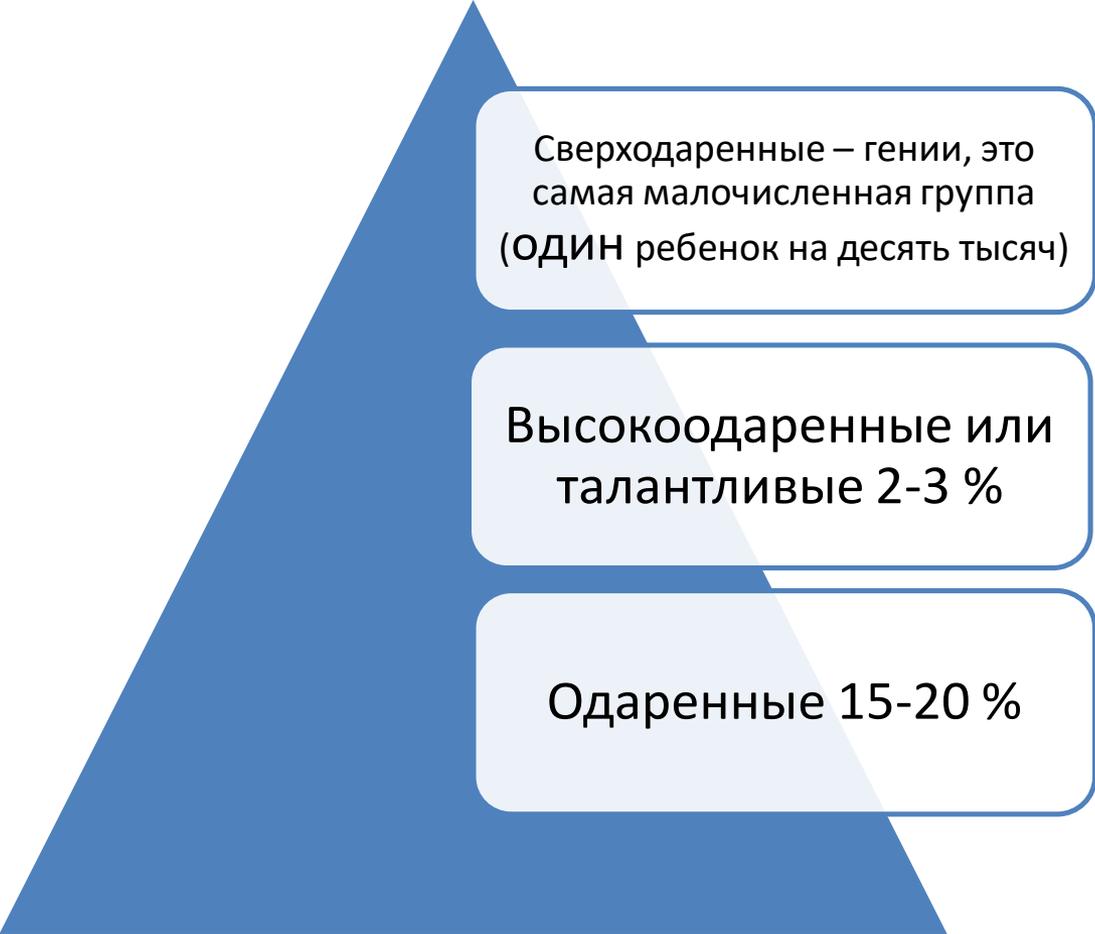


Актуализация проблем одаренных детей перед другими участниками образовательного процесса –родителями и педагогами образовательного учреждения.

Кто такие одаренные дети?

Одаренный ребенок – это ребенок , который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Виды одаренности



Сверходаренные – гении, это самая малочисленная группа (ОДИН ребенок на десять тысяч)

Высокоодаренные или талантливые 2-3 %

Одаренные 15-20 %

Показатели одаренности



Цели и задачи.

- Цель : Формировать исполнительские навыки в области пения , музицирования, способствовать развитию творческих способностей.

Задачи

Создание оптимальных условий для развития вокальных данных на основе знания индивидуальных особенностей ребенка, его способностей, склонностей и потребностей.

Помочь ребенку овладеть практическими умениями и навыками

Развить музыкальный слух , чувство ритма, певческий голос , музыкальную память и восприимчивость , способность сопереживать, творческое воображение.

Работать над сценической пластикой и мимикой.

Условия, для реализации творческого потенциала детей

Разработать метод выявления детей с выраженной музыкальностью

Осуществлять дифференцированный подход в процессе музыкального воспитания

Организовать работу с родителями детей с выраженной музыкальностью вовлечь их в процесс музыкального развития и воспитания детей, в качестве активных участников и партнеров

Организовать кружковую и индивидуальную работу с детьми с выраженной музыкальностью

Способствовать обогащению предметно развивающей среды, в которой протекает процесс музыкального воспитания детей

Методы достижения задач

- Фонопедические упражнения Емельянова
- Изучение основ нотной грамоты, музыкальных терминов.
- Изучение музыкальных фраз и правильное дыхание.
- Работа над навыками вокально-хоровой культуры
- Тренировка слуха
- Работа над культурой поведения на сцене

Формы контроля.

Предварительный контроль

- Прослушивание-выявляются музыкальные данные ребенка: музыкальная память, музыкальный слух, ритм; вокальные данные ребенка- тембр, диапазон, четкость произношений.

Текущий контроль

- -Творческая результативность в течение года, вокальный репертуар, краткая характеристика воспитанников на конец года и рекомендации на следующий год.

Итоговый контроль

- -Отчетный концерт в конце учебного года, который способствует развитию музыкальных способностей детей, демонстрирует творческий рост, является видом поощрения и стимулирования воспитанников.

Планируемый результат.

- - Наличие интереса к вокальному искусству, стремление к вокально-творческому самовыражению.
- - Владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата
- -Проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения , четко и ясно произносить слова)
- -Уметь двигаться под музыку, культуре поведения на сцене.
- - Стремление передавать характер песни, правильно распределять дыхание во фразе, усовершенствовать голос.
- -Умение исполнять длительности и ритмические рисунки.

Участие в республиканском конкурсе исследовательских работ.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 131 комбинированного вида» Приволжского района г. Казани

Республиканский конкурс исследовательских работ и проектов детей
старшего дошкольного возраста *«Я познаю мир»*

Секция «Культура и искусство»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Тема: «Кукольный театр, как способ самовыражения личности ребенка».

Руководители проекта:

Емельянова Эльмира Шамилевна

Валишина Ирина Сунгатовна

Воспитанница: Гилязова Саида

Подготовительная к школе группа №2

г. Казань, РТ
2017г.



Полученный результат : участие в районных, городских конкурсах.

- Международный фестиваль «Дримфест» (лауреат 1 степени)



Городской конкурс «Две звезды»

- Первое место



Запись в профессиональной звукзаписи



Выступление и поздравления ГИБДД



Районный фестиваль «Весенняя карусель»





**Благодарю за
внимание!**

