

## Описание педагогического опыта

### Задачи:

- Расширить знания и представления дошкольников о великих открытиях и изобретениях, которые изменили мир – от огня до интернета.
- Знакомить дошкольников с художественной литературой. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.
- Развивать творческие способности, мышление, воображение.
- Развивать мелкую моторику, внимание, память.
- Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, стремление воспитанников проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Продолжить знакомство с технологией создания мультипликационного фильма.

### Предварительная работа:

- Чтение: Хауме Копонс «Музей изобретений: от колеса до смартфона», Аладжиди В., Пелиссье К. «Изобретения и открытия», Кравченко М. «Как устроен робот?»;
- Ознакомление с д/материалом «Изобретения»;
- Загадки и стихи про изобретения.

Разнообразие форм, средств, методов и приёмов познавательной и изобразительной деятельности в проекте «Тайны великих открытий» положительно влияют на представление дошкольников о научных открытиях, формируют творческие способности, стремление дошкольников отражать полученные знания в процессе создания мультфильма.

Темой мультфильма была выбрана история о создании великих открытий и изобретений. Создание мультфильма воспринималось детьми как игра, в которой можно создавать различные игровые сюжеты. В процессе такой игры дети приобретают коммуникативные навыки, инициативность, вырабатывается усидчивость и сила воли.

Вместе с детьми мы написали сценарий, который включал в себя приключения двух главных героев – любознательных ученых наших времен, отправляющихся в путешествие по ключевым моментам истории науки. Дети самостоятельно придумали персонажей и их характеры. В мультфильме большое количество деталей, вылепленных детьми, каждому из детей хотелось поучаствовать и добавить что-то свое в кадр.

Голос детей записывала на диктофон. Фразы записывали несколько раз с разным выражением и интонацией, что позволило выбрать оптимальный вариант озвучки героев мультфильма. Критерием выбора стал звуковой состав фразы, интонационная выразительность. Дети, увлеченные процессом озвучивания, старались запомнить и произнести слова правильно.

Мультфильм состоит из нескольких сцен. В процессе работы приходилось вносить изменения и дополнения в сценарий, переснимать эпизоды, отказаться от части отснятого материала.

Работа проводилась фронтально, малыми подгруппами и индивидуально и заняла три недели. Это не первый проект, на котором дети познакомились с мультстудией. Фрагменты снимали поочередно, малыми группами, давая возможность всем детям познакомиться с процессом съемки. Совместная работа в группе над созданием мультфильма полезна для сенсорного развития и развития мелкой моторики рук. Работа в подгруппах и парах в процессе создания мультфильма стала пространством самостоятельной режиссерской игры, важным инструментом познавательного и социально-коммуникативного развития ребенка.

На лепке дети совершенствовали полученные ранее знания. В мультфильме много мелких деталей, создавая декорации, ребята практиковались в разных приемах лепки и учились самостоятельно комбинировать освоенные приемы.

В заключении хотелось бы отметить:

- работа в малой группе позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, способствует выявлению резервов каждого ребенка как «отправной точки» для обеспечения условий развития его творческого потенциала;
- в работе задействовано большое количество технических средств: цифровая фотокамера, компьютер, диктофон и дети учатся пользоваться техникой необходимой в процессе создания мультфильма;
- деятельность построена таким образом, чтобы дети побывали в разных ролях (сценаристов, мультипликаторов, декораторов, режиссёра, оператора, звукорежиссёра).

Мультфильм «Тайны великих изобретений» можно использовать на занятиях по развитию речи, ознакомлению с созданием научных открытий и изобретений, лепке. Мультфильм можно использовать с целью социально-личностного, трудового, познавательно-речевого развития детей.

Мультфильм стал ярким примером того, как через творчество и игру можно прививать детям любовь к познанию, научным достижениям и культурному наследию. Я уверена, что просмотр и обсуждение мультфильма способствует развитию будущих исследователей и инноваторов!